



**27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

TURMA: 4º ANO

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 09 DE NOVEMBRO DE 2020

**ARTE**

<b>O que vamos estudar?</b>	Cultura afro-brasileira; (artes integradas) patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas.
<b>Para que vamos estudar?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.</li> </ul>
<b>Como vamos estudar?</b>	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
<b>Como vamos registrar?</b>	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais etc...

**SAIBA. cultura afro-brasileira** o conjunto de manifestações culturais do **Brasil** que sofreram algum grau de influência da **cultura africana** desde os tempos do **Brasil Colônia** até a atualidade. A cultura da **África** chegou ao país, em sua maior parte, trazida pela **escravidão africana** na época do **tráfico transatlântico de escravos**. No Brasil a cultura africana é muito evidente, na cor da pele, cabelos, culinária e estampas nas roupas.

**Atividade:** Você conhece a história, “ **O CABELO DE LELÊ?** ”

Assista ao link: <https://www.youtube.com/watch?v=RriQiWMnDXU>

- **AGORA, É COM VOCÊ!!!**
- Ouça a história com atenção e observe as imagens.
- Faça um desenho de uma pessoa que possua traços africanos.
- Seja criativo ao desenhar o cabelo e as vestimentas, insira cores vibrantes em suas roupas variando as estampas.
- Atenção! Você poderá desenhar e pintar, como também inserir recorte e colagem.
- Desenhe no espaço do roteiro.





## EDUCAÇÃO FÍSICA

**O que vamos aprender:** Danças - Danças de matrizes africana – AMARELINHA AFRICANA

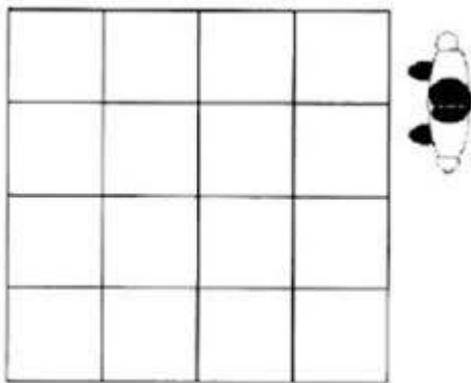
**Para que vamos estudar esses conteúdos?** PR.EF35EF09.a.4.13 Experimentar, (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Africanas, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

**Como vamos estudar esse conteúdo?** Lendo as explicações, ouvindo os áudios do professor e realizando as atividades propostas.

Teca-teca ou Amarelinha Africana que misturada com o ritmo da música “Minuê” se torna um divertido e emocionante jogo de cooperação, ritmo e muita diversão. Na África existe festivais dessa amarelinha, cada grupo cria a sua coreografia e escolhe a música. Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores. É necessário o número exato de quatro participantes que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo, por isso a necessidade de uma música.

### O que precisa para praticarmos?

Giz ou fita, duas colheres de pau ou duas garrafas pets e som.



**ATIVIDADE 1- AMARELINHA AFRICANA:** Risque o chão, pode ser com giz, com fita crepe, o traçado do jogo. É preciso formar um quadrado, com 16 quadrados menores dentro. Todos podem brincar, mas vamos brincar 1 pessoa por vez! O participante escolhe um lado do quadrado para começar a brincadeira. Colocar um pé em cada quadrado. Deve pular para os quadrados à direita. Sempre com 1 pé em cada quadrado. Depois de pular para os dois quadrados ao lado, pula para os quadrados em frente. E então pula todos os quadrados à esquerda, até o final. Para curtir ainda mais a brincadeira, pegue duas garrafas pet e vai batendo uma na outra seguindo o ritmo da música.

A música original da brincadeira é a seguinte: Minuê, minuê, le gusta la dance. Le gusta la dancê, la dança, minuê

Responda as questões abaixo.

A – Qual o outro nome que podemos dar a amarelinha africana?

---

B – Qual país existe festivais dessa amarelinha africana?

---



**LÍNGUA INGLESA**

O que você vai estudar:	- Repertório lexical relacionado aos Números de 60 a 70 – <i>Numbers 60 to 70.</i>
Para que vamos estudar esses conteúdos?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números de 60 a 70 que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
Como vamos estudar os Conteúdos?	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que formam os números em inglês.
Como vamos registrar o que aprendemos?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão adicionar o nome do número.

**VOCABULARY - NUMBERS**

- |                  |                  |                     |
|------------------|------------------|---------------------|
| 1. one           | 25. twenty-five  | 51. fifty-one       |
| 2. two           | 26. twenty-six   | 52. fifty-two       |
| 3. three         | 27. twenty-seven | 53. fifty-three     |
| 4. four          | 28. twenty-eight | 54. fifty-four      |
| 5. five          | 29. twenty-nine  | 55. fifty-five      |
| 6. six           | 30. thirty       | 56. fifty-six       |
| 7. seven         | 31. thirty-one   | 57. fifty-seven     |
| 8. eight         | 32. thirty-two   | 58. cinquenta eight |
| 9. nine          | 33. thirty-three | 59. fifty-nine      |
| 10. ten          | 34. thirty-four  | 60. sixty           |
| 11. eleven       | 35. thirty-five  | 61. sixty-one       |
| 12. twelve       | 36. thirty-six   | 62. sixty-two       |
| 13. thirteen     | 37. thirty-seven | 63. sixty-three     |
| 14. fourteen     | 38. thirty-eight | 64. sixty-four      |
| 15. fifteen      | 39. thirty-nine  | 65. sixty-five      |
| 16. sixteen      | 40. forty        | 66. sixty-six       |
| 17. seventeen    | 41. forty-one    | 67. sixty-seven     |
| 18. eighteen     | 42. forty-two    | 68. sixty-eight     |
| 19. nineteen     | 43. forty-three  | 69. sixty-nine      |
| 20. twenty       | 44. forty-four   | 70. seventy         |
| 21. twenty-one   | 45. forty-five   | 71. seventy-one     |
| 22. twenty-two   | 46. forty-six    | 72. seventy-two     |
| 23. twenty-three | 47. forty-seven  | 73. seventy-three   |
| 24. twenty-four  | 48. forty-eight  | 74. seventy-four    |
| 25. twenty-five  | 49. forty-nine   | 75. seventy-five    |
|                  | 50. fifty        |                     |

**EXERCISE**

- 1- LET'S ADD THE NAME OF THE NUMBER? FOLLOW THE EXAMPLE. (VAMOS ADICIONAR O NOME DO NÚMERO? SIGA O EXEMPLO).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**EXAMPLE:**

30	<u>Thirty</u>
+33	<u>Thirty-three</u>
<b>63</b>	<u>Sixty-three</u>

A) 
$$\begin{array}{r} 23 \\ +45 \\ \hline \end{array}$$
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

B) 
$$\begin{array}{r} 11 \\ +51 \\ \hline \end{array}$$
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

C) 
$$\begin{array}{r} 40 \\ +30 \\ \hline \end{array}$$
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



*ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19*

*Escola Municipal Luiz Real*

*Professora: Roberta Ferreira Sandoli Turma: 4º ano*

*Nome:\_\_\_\_\_*

**Apresentação Do Professor:** Olá querido (a), aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- ✓ Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!  
**Como vamos registrar o que aprendemos?**
- ✓ Para isso, vocês realizarão as atividades no roteiro e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o nome e corrigir, quando vier o gabarito.

**COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática e Geografia**

**O que você vai estudar:**

- ✓ Componente curricular - Língua Portuguesa Gênero textual → Artigo de opinião. Pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos.
- ✓ Componente curricular – Matemática Conteúdo→ Problemas de multiplicação: significados de adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade
- ✓ Componente Curricular – Geografia→ Unidades político-administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão.

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- ✓ Identificar, com a mediação do professor, em textos e usar, gradativamente, na produção textual, pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico e, progressivamente, ampliar seu uso nas produções, a fim de evitar repetição de palavras na produção.
- ✓ Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- ✓ Compreender as divisões políticos-administrativas do país.

**DATA: terça-feira, 10 de novembro de 2020**

**Língua Portuguesa -Artigo de opinião**

**PRECONCEITO NÃO SE DISCUTE: NÃO!•Você sabe o que é preconceito? Já presenciou atitudes preconceituosas?**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Preconceito é uma forma de pensar sobre determinado assunto de modo negativo. O prefixo “pre” quer dizer “antes”. Preconceito é, portanto, um entendimento inicial superficial, feito às pressas, sem uma reflexão mais profunda sobre aquilo que está discutindo.

O preconceito permite desenvolver um sentimento de superioridade de um grupo relacionado a outro(...)

Discriminação: é a prática de preconceito. Enquanto o preconceito é um jeito de pensar negativamente sobre alguma coisa/ ideia, a discriminação é a atitude prática, a consequência do preconceito.

Edson Gabriel Garcia. O jeito de cada um: iguais e diferentes. São Paulo: FTD, 2001.p.16.



1. No livro O jeito de cada um: igual e diferente, uma criança dá sua opinião sobre preconceito e usa argumentos para defender seu ponto de vista. Leia:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Responda.

- a) Qual é o tema tratado no texto?  
R \_\_\_\_\_
- b) Em sua opinião, esse tema está ultrapassado ou continua atual? Justifique.  
R \_\_\_\_\_
- c) Alguma pessoa próxima a você já passou por situação difícil, sendo discriminada em razão de algum preconceito? Escreva o que aconteceu e qual foi a reação da pessoa.  
R \_\_\_\_\_
- d) Você concorda com a ideia que **Todos somos iguais e em nossas diferenças**? Use argumentos que justifiquem seu ponto de vista.  
R \_\_\_\_\_

**Matemática - Multiplicação**

- Para encontrar o **dobro** de um número, basta multiplicá-lo por 2.
- Para encontrar o **triplo** de um número, basta multiplicá-lo por 3.
- Para encontrar o **quádruplo** de um número, basta multiplicá-lo por 4.
- Para encontrar o **quíntuplo** de um número, basta multiplicá-lo por 5.

1. Complete os quadros.

Dobro		Triplo	
36		40	
25		28	
42		32	
55		24	
60		50	
64		55	
70		60	

Quádruplo		Quíntuplo	
18		10	
20		25	
16		35	
42		16	
31		42	
45		50	
65		75	



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) Calcule o que se pede e em seguida procure esses resultados no caça-números:

- a) O dobro de 64 é
- b) O triplo de 45 é
- c) O quádruplo de 42 é
- d) O quádruplo de 35 é

Resolva as contas aqui!

1	2	0	1	0	5	8	2
7	7	4	1	3	5	4	7
5	9	6	3	7	2	1	5
1	5	1	0	9	5	0	1
5	3	6	2	1	2	8	6
7	6	8	1	8	4	2	3
8	3	1	6	4	2	7	4

3. Complete:

	Dobro	Triplo	Quádruplo	Quíntuplo
12				
10				
15				
20				
30				
35				
45				
50				
55				
60				



DATA: quarta-feira, 11 de novembro de 2020

**Matemática - Multiplicação**

1) Fred possui 3 centenas e meia de discos e seu amigo tem o quádruplo. **Quantos discos têm os dois juntos?**

R \_\_\_\_\_

2) Num orfanato havia 246 meninos e 138 meninas. No meio do ano saíram 56 crianças que foram adotadas e entrou o dobro das crianças que saíram. **Quantas crianças há agora no orfanato?**

R \_\_\_\_\_

3) Lucíola comprou 6 pacotes com 12 bombons cada um. Ganhou de seu tio mais 5 pacotes com o dobro da quantidade de cada pacote. Deu 3 dúzias a Raul. **Com quantos bombons Lucíola ficou?**

R \_\_\_\_\_



Língua Portuguesa -Artigo de Opinião

Volte ao texto trabalhado

1. Escreva:

a) O ponto de vista defendido, no texto, ou seja, a opinião do autor do texto sobre o assunto.

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Dois argumentos usados para defender esse ponto de vista.

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Releia o segundo parágrafo.

**“Não há como se sentir igual a todos se os olhos de alguns a veem como diferente e de menor valor, uma pessoa de segunda classe, por ela não estar dentro dos padrões.”**

•O que você entendeu por:

a) pessoa de segunda classe?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) estar dentro dos padrões?

R \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**DATA: quinta-feira, 12 de novembro de 2020**

Geografia

**Divisão Administrativa do Brasil**

Quantos estados e municípios o Brasil possui? Conheça a divisão administrativa do Brasil e descubra essa e outras informações!

O Brasil, assim como todos os países, possui a sua **divisão administrativa**. O que essa expressão significa?

Divisão administrativa é a forma de se dividir o território de um país em diversas partes. Essas partes são chamadas de **províncias, unidades federativas** ou **estados**. Esses, por sua vez, também são subdivididos em **municípios** que podem estar divididos em um ou mais **distritos**.

Na divisão administrativa do Brasil, temos o distrito federal, os estados, os distritos e os municípios.

**Distrito Federal:** É a sede do poder federal, local onde se encontra a capital do País. No Brasil, o Distrito Federal se encontra no estado de Goiás, e a nossa capital brasileira é Brasília. É no Distrito Federal que se encontram as sedes dos poderes Legislativo, Executivo e Judiciário.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Estados:** São as unidades federativas do país. São administrados por governos estaduais, que estão subordinados ao Governo Federal. Cada estado possui a sua própria capital, onde está instalada a sua sede administrativa.

**Municípios:** correspondem às unidades administrativas menores do que os estados. São administradas pelos governos municipais, também chamados de prefeituras, que estão subordinadas ao Governo Estadual e ao Governo Federal.

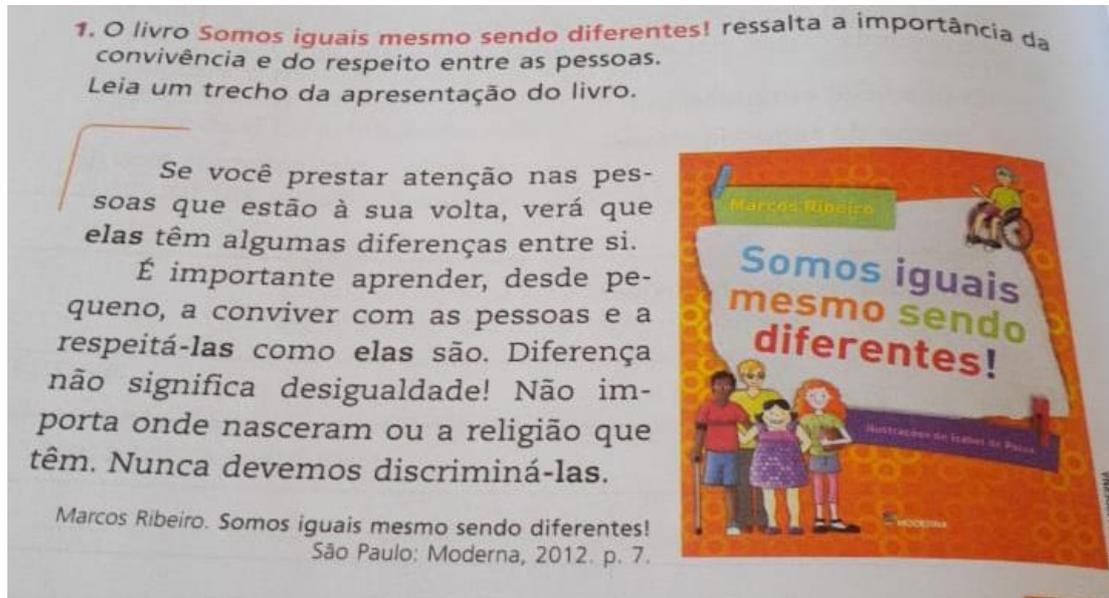
**Distritos:** são unidades administrativas pertencentes aos municípios. Um município pode ser composto por um ou vários distritos. O **distrito sede** costuma ter o mesmo nome do município e os demais distritos costumam ser chamados de **vilas**. Quando uma vila consegue se emancipar, ela é elevada ao status de município.

Assim, a divisão administrativa do Brasil divide o nosso país em **26 estados e 1 Distrito Federal**. Distribuídos por esses estados, encontram-se **5.570 municípios**, número que pode aumentar nos próximos anos, pois vilas e distritos podem conseguir sua emancipação e também se transformarem em municípios.

Agora pesquise a definição de:

- a) Cidade: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- b) Município : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Língua Portuguesa - Pronomes**



Os livros **Somos iguais mesmo sendo diferentes!** e **O jeito de cada um: iguais e diferentes** abordam o mesmo assunto. Agora observe as palavras que estão destacadas lá dentro do texto:

- a) A quem ou ao que elas se referem?  
R \_\_\_\_\_

**PRONOMES:**

SÃO PALAVRAS QUE PODEM **VARIAR** EM

**GÊNERO**, **PESSOA** E **NÚMERO**;

SÃO USADOS NO LUGAR DOS SUBSTANTIVOS OU

ACOMPANHADOS DELES PARA **EVITAR**

**REPETIÇÕES** DELES NO TEXTO.

**Veja alguns pronomes:**

Pronomes pessoais	Pronomes possessivos
eu	meu, minha, meus, minhas
tu	teu, tua, teus, tuas
ocê	seu, sua, seus, suas
ele, ela	seu, sua, seus, suas
nós	nosso, nossa, nossos, nossas
vós	vosso, vossa, vossos, vossas
ocês	seu, sua, seus, suas
eles/elas	seu, sua, seus, suas

**Pronomes pessoais**→ Os pronomes pessoais designam diretamente uma das pessoas do discurso, seja no singular (eu, tu, ele) ou no plural (nós, vós, eles). Assumem na oração as funções de sujeito.

**Pronomes possessivos**→ Os **pronomes possessivos** indicam a ideia de posse, eles sempre fazem referência à pessoa do discurso. **Pronomes possessivos** são aqueles que se referem às pessoas do discurso, indicando ideias de posse.

✓ **Complete as frases com pronomes possessivos. Consulte a tabela acima para realizar esse exercício:**

- Gostei das \_\_\_\_\_ fotos. Você saiu bem em todas. Já as \_\_\_\_\_ ficaram um pouco fora de foco.
- A gripe deixou \_\_\_\_\_ corpo todo dolorido.
- Tu podes ir ao cinema, mas \_\_\_\_\_ pai e \_\_\_\_\_ mãe pediram para que não voltes tarde.
- Vou lavar \_\_\_\_\_ sandálias e meias.
- Posso usar \_\_\_\_\_ caneta? A \_\_\_\_\_ tinta da \_\_\_\_\_ acabou.

**DATA: sexta-feira, 13 de novembro de 2020**



**Matemática - Multiplicação**

**1) Resolva as multiplicações:**

$$\begin{array}{r} 672 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2518 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1457 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 745 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 979 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 947 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4634 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3241 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 618 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1728 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2868 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2390 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

## Língua Portuguesa - Pronomes

Leia a tirinha atentamente:



a) A tirinha está fazendo referência a qual Conto de Fadas?

R \_\_\_\_\_

b) Por que motivo Cebolinha se chama de inteligente?

R \_\_\_\_\_

c) O reflexo do espelho foi muito rápido na resposta e saiu correndo. Por quê?

R \_\_\_\_\_

d) Copie da tirinha. Não se esqueça de consultar a tabela da aula anterior

✓ Um pronome pessoal : \_\_\_\_\_

✓ Um pronome possessivo: \_\_\_\_\_

e) Como ficaria a frase abaixo se tivesse sido dita por outro personagem que não fosse o Cebolinha.

“Boa solte!!”

\_\_\_\_\_